



Janvier
Février
Mars
2012

AHGLAGLA!?

muséum

Jardin des plantes



Grenoble.fr

Edito

On connaît la célèbre phrase de Stendhal à propos de Grenoble : "Au bout de chaque rue, une montagne."

Considérée comme la "capitale des Alpes", la ville de Grenoble est sertie de massifs montagneux prestigieux : Belledonne, Chartreuse et Vercors.

La ville entretient un lien passionnel avec les montagnes qui l'entourent et qui ont largement contribué à l'enrichissement environnemental de la cité.

Cette situation géographique très particulière influe sur le climat qui peut être rude, tant sur des périodes de froid intense que de chaleur importante.

Comment les êtres vivants réagissent-ils à ces changements de températures parfois très brusques ?

Quels sont les enjeux de la modification climatique dans la région et pour Grenoble ?

Le Muséum s'efforcera de répondre à ces questions au travers de l'installation temporaire **AHGLAGLA!?**

Sommaire

| | |
|------------------------|---------|
| Edito | 2 |
| Exposition | 4 |
| Les experts | 6 à 8 |
| En famille | 12 à 15 |
| Parlons bambins | 16 |
| Les temps forts | 19 |

 **Le Muséum est fermé pour traitement des collections les 2, 3 et 4 janvier 2012**



Photo Alain Fisher - Ville de Grenoble

AHGLAGLA !?

CHANGEMENTS CLIMATIQUES EN QUESTION

du 1er février
au 1er juillet 2012

Le Muséum de Grenoble propose une installation temporaire sur le thème des pôles et des changements climatiques.

AHGLAGLA!? se décline en plusieurs parties.

ARCTIQUE ET ANTARCTIQUE - PÔLES ET CHANGEMENTS CLIMATIQUES

Le GIEC, groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat se réunit à Paris en février 2007. Ces experts apportent de nouvelles données sur l'évolution prévisible des dérèglements climatiques et sur l'impact des activités humaines sur le réchauffement de la planète.

Le propos est de sensibiliser un large public à la question des changements climatiques, en développant le thème des régions polaires : glacier, iceberg, animaux de la banquise, Inuit et autres peuples de l'Arctique, expéditions polaires, etc.

Salle Montagne vivante, droits d'entrée

ET ICI ? COMMENT RÉAGISSENT LES ANIMAUX ?

Ils doivent sans cesse s'adapter :

- des oiseaux nichent beaucoup plus au nord pour trouver la fraîcheur indispensable à leur survie,
- certaines populations ne migrent plus vers les pays chauds en hiver, des fauvelles à tête noire se sont sédentarisées en moins de 40 ans !

CHANGEMENTS CLIMATIQUES

En 2009 à Copenhague, les Nations Unies encouragent les gouvernements du monde entier à parvenir à une entente visant à protéger les populations et la planète.

De son côté, l'Union Européenne réagit également face aux changements climatiques en se fixant des objectifs :

- consommer plus efficacement une énergie moins polluante,
- disposer de transports plus propres et plus équilibrés pour limiter l'effet de serre, cause du réchauffement,
- responsabiliser les entreprises sans compromettre leur compétitivité,
- mettre l'aménagement du territoire et l'agriculture au service de l'environnement
- créer un cadre favorisant la recherche et l'innovation.

Où en est-on trois ans après Copenhague, quelles sont les résolutions qui ont été mises en place et ne sont-elles pas restées au niveau des intentions ?

- des espèces exotiques s'installent aussi chez nous, comme la perruche à collier qui nous évoque les chaleurs africaines,
- les parasites exotiques tuent aussi les animaux qui nous sont coutumiers : les cigognes pourraient bien s'en retrouver décimées...



Photo © Samuel Blanc / www.sblanc.com

Sur la toile

En lien avec l'exposition **AHGLAGLA!?**, retrouvez sur le portail documentaire, une bibliographie intitulée "Ahglagla!? Questions de climats".

Tous les documents proposés sont consultables au centre de documentation.

A retrouver sur le site www.museum-grenoble.fr rubrique Bibliothèque ou <http://moliere.grenoble.fr>



14h30

RV accueil, adultes et seniors, réservation obligatoire au 04 76 44 95 41, 3€ / p.



Les mercredis 11 et 18 janvier

Les collections dévoilées - Visite commentée



Tout au long d'une déambulation dans les différentes salles du Muséum, le médiateur explique en quoi les spécimens remarquables des collections témoignent du génie de la nature

18h

auditorium, tout public, gratuit

Conférences avec les Amis du Muséum

Mercredi 11 janvier

Un tueur d'arbres de nos forêts : le typographe de l'épicéa - Conférence

Jean-François ABGRAL - Entomologiste forestier

Mercredi 1er février

Cosmologie : des trous noirs aux univers multiples - Conférence

Aurélien BARRAU - Enseignant chercheur, Professeur à l'UJF - Laboratoire de physique subatomique et de cosmologie, Grenoble

Mercredi 29 février

Accélération de la fonte des calottes polaires Conférence

Gael Durand - Glaciologue - LGGE (Laboratoire de Glaciologie et Géophysique de l'Environnement)

Mercredi 14 mars

Les animaux disparus de la grotte d'Azé en Bourgogne - Conférence

Alain ARGANT - Dr en paléontologie des Carnivores, LAMPEA UMR 6636-CNRS, Aix-en-Provence



Programme complet sur www.museum-grenoble.fr

19h

auditorium, tout public, gratuit

En partenariat avec la Maison de la Montagne

Mercredi 8 février

Patagonie terre de feu - Film-débat

Luis Azua, guide Allibert

Une terre à découvrir dans un film de J.J. Perrin. 57min

Mardi 6 mars

No Man Iceland, à la rencontre des peuples cachés d'Islande - Film-débat

Damien Artero, Planète.D



Programme complet sur www.museum-grenoble.fr



Mardi 7 février

"Oh quelle nuit, Eulalie..." - Visite nocturne

Une visite la nuit... des pas, un escalier qui craque, vous êtes au cœur de la montagne vivante. Les yeux des hiboux qui scintillent, des cris, des chants dévoilent la faune alpine. On frémit de peur ou de plaisir ! Une soirée spéciale pour découvrir les salles du Muséum. Lampe torche indispensable.

Visite réservée aux étudiants, réservation au 04 56 52 85 22 ou jeuxdelaculture@grenoble-universites.fr

19h

RV accueil Muséum

En partenariat
avec Grenoble-Universités

Mercredi 29 février

La domestication des plantes : qui a sélectionné qui, et comment ? - Conférence

Marc-André SELOSSE est professeur à l'Université Montpellier II, dont il dirige la préparation à l'Agrégation des Sciences de la Vie et de la Terre.

L'utilisation des plantes par l'Homme est une très longue histoire, celle d'une évolution culturelle convergente, multicentrique. Elle va des pratiques empiriques les plus anciennes, pas toujours conscientes sans doute, à la mise en œuvre des technologies les plus modernes (dont les OGM). Les plantes domestiquées interviennent directement et indirectement dans l'alimentation humaine (consommation, alimentation des animaux) et constituent des ressources pour de nombreux autres usages.



14h30

Centre régional de documentation pédagogique, tout public, gratuit.

CRDP : 11 av GI Champon, 38000 Grenoble
Tél : 04 76 74 74 74

En partenariat avec
CRDP / APBG / Rectorat / DAAC
/ Muséum

Mercredi 7 mars

Les régions polaires, différences et similitudes - Conférence

Samuel Blanc, Collectif pour la connaissance des pôles

Les hautes latitudes de notre planète sont caractérisées par deux régions polaires qui ont au moins en commun le froid et la glace. Elles n'ont pour autant pas la même histoire, le même statut géopolitique ou encore la même biodiversité. Aujourd'hui tous les regards sont tournés vers l'Arctique et l'Antarctique devenus les symboles du changement climatique et des enjeux géopolitiques de demain.

18h30

auditorium, tout public, gratuit

15h
auditorium, tout public,
gratuit

En partenariat
avec Naturevolution

MASSIF DU MAKAY

Mercredi 25 janvier

"La biodiversité du Makay" - Film - débat

un film d'Evrard Wendenbaum

Emeric Mourot (Naturevolution)

Intervenants (sous réserve) : Tanguy Daufresne, ichtyologue, Elodie Courtois, herpétologue, Anne Laudisoit, parasitologue, Jean-Michel Bichain, malacologue.

En janvier 2011, le Muséum créait l'événement en offrant au public grenoblois la possibilité de dialoguer en direct, par visioconférence, avec Evrard Wendenbaum qui se trouvait à Madagascar, entouré de nombreux scientifiques.

Un an plus tard, le Muséum de Grenoble renouvelle l'opération avec la projection d'un film sur le stupéfiant massif du Makay, loin d'être en totalité exploré.

Au sud-ouest de Madagascar, le massif du Makay fait partie des derniers endroits de la Terre qui n'ont jamais été foulés par l'homme. Il renferme une biodiversité millénaire unique et vierge.

Evrard Wendenbaum, Livingstone du 21^{ème} siècle, a déjà pris la tête de plusieurs explorations naturalistes d'envergure dans le but d'inventorier ces richesses naturelles afin qu'elles échappent à la déforestation sauvage du massif.

Pendant trois mois fin 2010 et début 2011, une équipe internationale pluridisciplinaire de scientifiques a donc exploré les profondeurs du massif, dans des conditions parfois extrêmes. Bien que tous les prélèvements n'aient pas encore été exploités, quatre-vingts nouvelles espèces ont déjà été recensées, toutes disciplines confondues.

Ils en ont ramené un film, témoin de ce grand succès, tant au niveau scientifique qu'humain.



Photo Eyraud Wendenbaum / Naturevolution

CALENDRIER DETACHABLE

| Date | Heure | Programme | Lieu | Page |
|---|----------------------|--|------------------|------|
| JANVIER | | | | |
| 10 | 10h | Le petit théâtre de la propreté | Muséum | 16 |
| 11, 18, 25 | à partir de 14h30 | Passeport pour la biodiversité | Muséum | 12 |
| 11, 18 | 14h30 | Les collections dévoilées | Muséum | 6 |
| 11 | 18h | Conférence : le typographe de l'épicéa | Auditorium | 6 |
| 25 | 10h30 | Lecture petite enfance | Muséum | 16 |
| 25 | 15h | Film-débat «La biodiversité du Makay» | Auditorium | 8 |
|  | | | | |
| FEVRIER | | | | |
| 1, 8, 29 | à partir de 14h30 | Coup de froid, coup de chaud... | Muséum | 12 |
| 1 | 18h | Conférence : Cosmologie | Auditorium | 6 |
| 7 | 10h | Le petit théâtre de la propreté | Muséum | 16 |
| 7 | 19h | Visite nocturne étudiants | Muséum | 7 |
| 8 | 19h | Film-débat : Patagonie | Auditorium | 6 |
| 13 au 24 | 14h30 15h30 | Cycle de films | Auditorium | 14 |
| 14 au 16 | 10h15 - 14h 15h30 | Cube givré | Muséum | 13 |
| 15 | 10h | Le petit théâtre de la propreté | Auditorium | 16 |
| 16 | 10h30 | Lecture petite enfance | Muséum | 16 |
| 16 | 14h30 | Lectures : Histoires givrées | Auditorium | 13 |
| 20 au 23 | 10h30 | J'ai chaud et j'adore le froid ! | Salle de réunion | 16 |
| 29 | 14h30 | Conférence CRDP | CRDP | 7 |
| 29 | 18h | Conférence : Calottes polaires | Auditorium | 6 |

CALENDRIER DETACHABLE

| Date | Heure | Programme | Lieu | Page |
|-------------|-------------------|-----------------------------------|------------|------|
| MARS | | | | |
| 6 | 10h | Le petit théâtre de la propreté | Muséum | 16 |
| 6 | 19h | Film débat : No Man Iceland | Auditorium | 6 |
| 7 au 28 | à partir de 14h30 | Coup de froid, coup de chaud... | Muséum | 12 |
| 7 | 18h30 | Conférence : Les régions polaires | Auditorium | 7 |
| 14 | 10h30 | Lecture petite enfance | Muséum | 16 |
| 14 | 18h | Conférence : Les animaux disparus | Auditorium | 6 |
| 21 et 28 | 14h30 | Veillez toucher SVP | Atelier | 13 |
| 25 | 14h30 | L'interdit | Muséum | 13 |



Photo © Samuel Blanc / www.sblanc.com

En famille

14h30 (à partir de)
Salle Montagne vivante, tout public à partir de 8 ans, gratuit

14h30 (à partir de)
Hors vacances scolaires zone A
Salle Montagne vivante, tout public, gratuit

Mercredis 11, 18 et 25 janvier

Passeport pour la biodiversité

Encadré par un animateur, le Passeport pour la Biodiversité est un jeu sous forme de quizz et d'énigmes pour aborder la variété du monde vivant. L'ensemble des relations entre les espèces animales et végétales se dévoile tout au long du parcours des salles du Muséum, du Jardin ou des serres. En famille ou en groupe dans un parcours d'environ 1h.



Les mercredis du 1er février au 28 mars

Coup de froid, coup de chaud les animaux !



Un quizz de découverte de l'exposition **ANGLAGLA!?** dans la salle Montagne vivante. A la recherche d'animaux étonnants et d'indices du réchauffement climatique. N'oubliez pas vos stylos !



Photo © Samuel Blanc / www.sblanc.com

Du mardi 14 au jeudi 16 février

Cube givré

Un atelier pour créer ton glaglaçon et découvrir l'exposition **ANGLAGLA!?**. Un quizz te permettra d'explorer l'exposition en plusieurs étapes.

Alors t'es frappé, givré ou simplement frileux ? Au fait c'est quoi un glaglaçon ? C'est un cube givré à construire en papier pour découvrir les animaux.



10h15, 14h
et 15h30

RV accueil, réservation obligatoire au 04 76 44 95 41 - 1,50€ /p., à partir de 7 ans

Jeudi 16 février

Histoires givrées

A l'heure du réchauffement climatique, promenons-nous dans la froide blancheur des banquises à la rencontre des hommes et des animaux qui les peuplent. Des histoires pour petits et grands bonnets.

Les mercredi 21 et 28 mars

Veillez toucher SVP

Le Muséum invite à découvrir les collections avec les mains. Dans le respect des règles de conservation, minéraux, végétaux, animaux révèlent leurs particularités par le toucher. Texture, forme et mouvement permettent de connaître la diversité naturelle.



14h30

Auditorium, à partir de 6 ans, gratuit

En partenariat avec les bibliothèques municipales de Grenoble

14h30

Atelier pédagogique, réservation obligatoire au 04 76 44 95 41 1,50€ / p., à partir de 7 ans

Dimanche 25 mars

L'interdit

Dans le cadre de la *Semaine des cultures universitaires*, des associations étudiantes proposent une déambulation sur le thème de l'interdit, sous la forme d'une balade contée et musicale au détour des salles du Muséum.

14h30

Contes interdits

Par la troupe de Dominique Toutain dans les salles secrètes du Muséum

15h30

Préparation d'une flash mob* musicale

Avec la chorale Rainbow Swingers.

16h30

Flash mob* musicale dans les salles du Muséum

Formule participative avec les visiteurs volontaires du Muséum.

RV accueil, tout public, droit d'entrée

En partenariat avec "Un tramway nommé culture"

* Flash mob : rassemblement d'un groupe de personnes dans un lieu public pour une action commune.

En famille

Du lundi 13 au
vendredi 24 février,
14h30 et 15h30,
(sauf le jeudi 16 février),
auditorium,
tout public, gratuit

Sur l'écran

Cycle de films Pôles et changements climatiques....

Lundi

14h30 A l'écoute des climats 52'

Dans le Sahara, la région la plus aride du monde, on trouve des traces de lac asséché. Comment fonctionne le changement climatique et quelle est son influence sur l'homme ?

15h30 Alerte météo : le froid 52'

Un aventurier décide de défier les éléments dans des paysages grandioses et des catastrophes photogéniques. Les scientifiques expliquent clairement ces phénomènes.

Mardi

14h30 Rona ; une vie de phoque gris 26'

Les phoques peuvent se rencontrer en France. Tous les aspects de la vie de Rona sur les côtes anglaises et bretonnes.

15h30 Alerte météo : la chaleur 52'

Un aventurier décide de défier les éléments dans des paysages grandioses et des catastrophes photogéniques. Les scientifiques expliquent clairement ces phénomènes.

Mercredi

14h30 Le printemps des phoques de Weddell 26'

Octobre en Terre Adélie, en antarctique les femelles viennent mettre bas sur la banquise. Naissance, élevage et émancipation des jeunes phoques au milieu des manchots.

15h30 Coup de chaud sur la planète 26'

Les glaciers fondent, la mer monte, les cyclones se multiplient ; des scientifiques tentent de comprendre et d'expliquer ces phénomènes.



En famille

Sur l'écran



Photo © Samuel Blanc / www.sblanc.com

Jeudi (uniquement le 23)

14h30 Faire la pluie et le beau temps 26'

Avec Fred et Jamy, *C'est pas sorcier* de comprendre la météo ! Expériences ludiques et explications pour tous. Direction la station météo.

15h30 Alerte météo : le vent 52'

Un aventurier décide de défier les éléments dans des paysages grandioses et des catastrophes photographiques. Les scientifiques expliquent clairement ces phénomènes.

Vendredi

14h30 La signature vocale des manchots 26'

Comment un poussin retrouve-t-il ses parents au milieu de milliers d'individus ? Un travail d'enquête sur le chant des manchots.

15h30 Alerte météo : l'eau 52'

Un aventurier décide de défier les éléments dans des paysages grandioses et des catastrophes photographiques. Les scientifiques expliquent clairement ces phénomènes.

Du lundi 13 au
vendredi 24 février,
14h30 et 15h30,
(sauf le jeudi 16 février),
auditorium, tout public,
gratuit

Parlons **bambin** 2 - 6 ans

10h

Salle Atlas, destiné aux structures petite enfance, réservation obligatoire au 04 76 44 95 48

10h30

Salle Atlas, enfants 2/6 ans accompagnés d'un adulte, droits d'entrée

10h

Auditorium, enfants 2/6 ans accompagnés d'un adulte, gratuit

10h30

Salle de réunion, enfants 2/6 ans accompagnés d'un adulte, gratuit

Mardis 10 janvier, 7 février, 6 mars

Le Petit théâtre de la propreté

La mascotte Pilouli va rencontrer tous les acteurs de la Propreté urbaine grenobloise durant une grande aventure. Monsieur et Madame Propreté vont nous raconter l'histoire d'une journée au "pays des gens qui font la ville propre".

A l'aide de marionnettes et d'un kamishibaï, les agents de la propreté urbaine sensibilisent les enfants au respect de l'environnement.

Mercredi 25 janvier, jeudi 16 février, mercredi 14 mars

Lectures petite enfance "J'ai bien chaud !"

Un animateur spécialisé lit des histoires courtes et imagées. Un émerveillement pour les tout petits.

Mercredi 15 février

Le Petit théâtre de la propreté

La mascotte Pilouli va rencontrer tous les acteurs de la Propreté urbaine grenobloise durant une grande aventure. Monsieur et Madame Propreté vont nous raconter l'histoire d'une journée au "pays des gens qui font la ville propre".

A l'aide de marionnettes et d'un kamishibaï, les agents de la propreté urbaine sensibilisent les enfants au respect de l'environnement.

Du lundi 20 au jeudi 23 février,

Ahglagla !?, j'ai chaud et j'adore le froid !

Atelier dessin, gommettes, collage, plumes, toucher, fourrures, jeux de doigts et histoires !!!



Plan d'accès

Accès

Tramway :

Ligne A, arrêt Verdun Préfecture

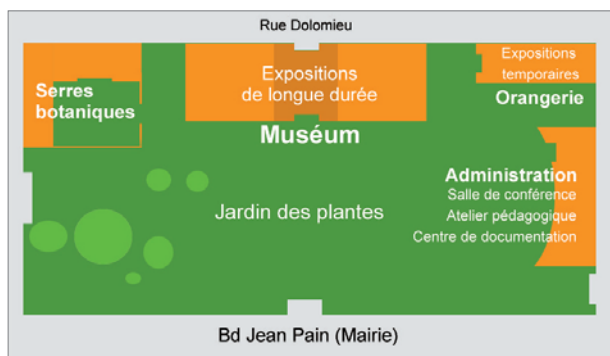
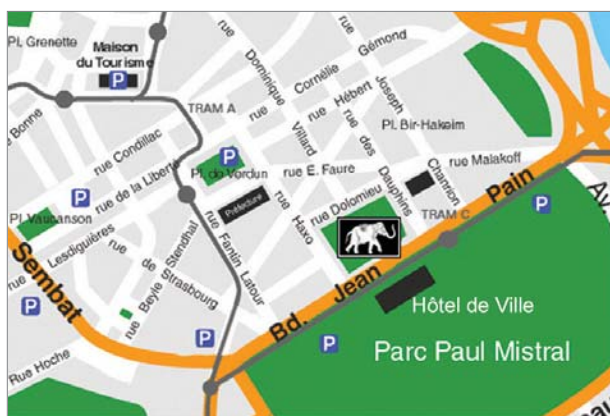
Ligne C, arrêt Grenoble Hôtel de Ville

Bus : 21 – 33 – 41, arrêt Bir-Hakeim

6020, arrêt Grenoble Hôtel de Ville

Trans'isère, arrêt Grenoble Hôtel de Ville

Pour en savoir plus : www.semitag.com



Les temps forts

Mercredi 25 janvier

"La biodiversité du Mackay" - Film débat

15h
auditorium, tout public,
gratuit



Photo Sylvain Hugel / Naturevolution

Mercredi 29 février

La domestication des plantes : qui a sélectionné qui, et comment ? - Conférence

14h30
Centre régional de documentation pédagogique,
tout public, gratuit
CRDP : 11 av GI Champon, 38000 Grenoble –
Tél : 04 76 74 74 74

Dimanche 25 mars

L'interdit - Contes et chant vocal

14h30 Contes interdits

15h30 Préparation d'une flash mob musicale

16h30 Flash mob musicale

RV accueil, tout public,
droit d'entrée



Photo Muséum



Le Muséum de Grenoble fut édifié au 19^{ème} siècle dans l'écrin végétal du Jardin des plantes, sur les bases du Cabinet d'histoire naturelle de 1773.

C'est aujourd'hui un espace de rencontres et de partage autour de la diversité du vivant et de sa préservation, incluant celle de la diversité culturelle de l'Homme.

Expositions permanentes et temporaires, films, lectures, conférences et bien sûr, archivage de spécimens et de données écologiques.

Horaires d'ouverture Muséum

Lundi à vendredi de 9h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h30
Samedis, dimanches et jours fériés, de 14h00 à 18h00
Fermé le 1er janvier 2012

Tarifs

3 € Plein tarif

2 € Tarif réduit

Gratuit pour les moins de 18 ans, chômeurs, RSA, handicapés, les mercredis après-midi du 1^{er} octobre au 31 mai
1,50 € Audioguides

Une équipe à votre disposition : 04 76 44 05 35

museum-histoire-naturelle@ville-grenoble.fr
1 rue Dolomieu, 38000 Grenoble

Visites et animations sur réservation

au 04 76 44 95 41

Visite guidée, à partir de 5 personnes : 3 €/pers.

Animation : 20 €/groupe

Animation Flash : 10 €/groupe

Bibliothèque scientifique

Accès libre sans inscription, consultation sur place le mardi, mercredi et jeudi de 14h à 17h, lundi et vendredi sur RV.

Tél : 04 76 44 95 38

Courriel : museumbib@ville-grenoble.fr

www.museum-grenoble.fr rubrique bibliothèque

Boutique du Muséum en fin de visite



L'auditorium est adapté aux malentendants

www.museum-grenoble.fr

